

FICUNAM 11

18 - 28 MARZO 2021

11° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNAM

P

R

O

G

R

A

M

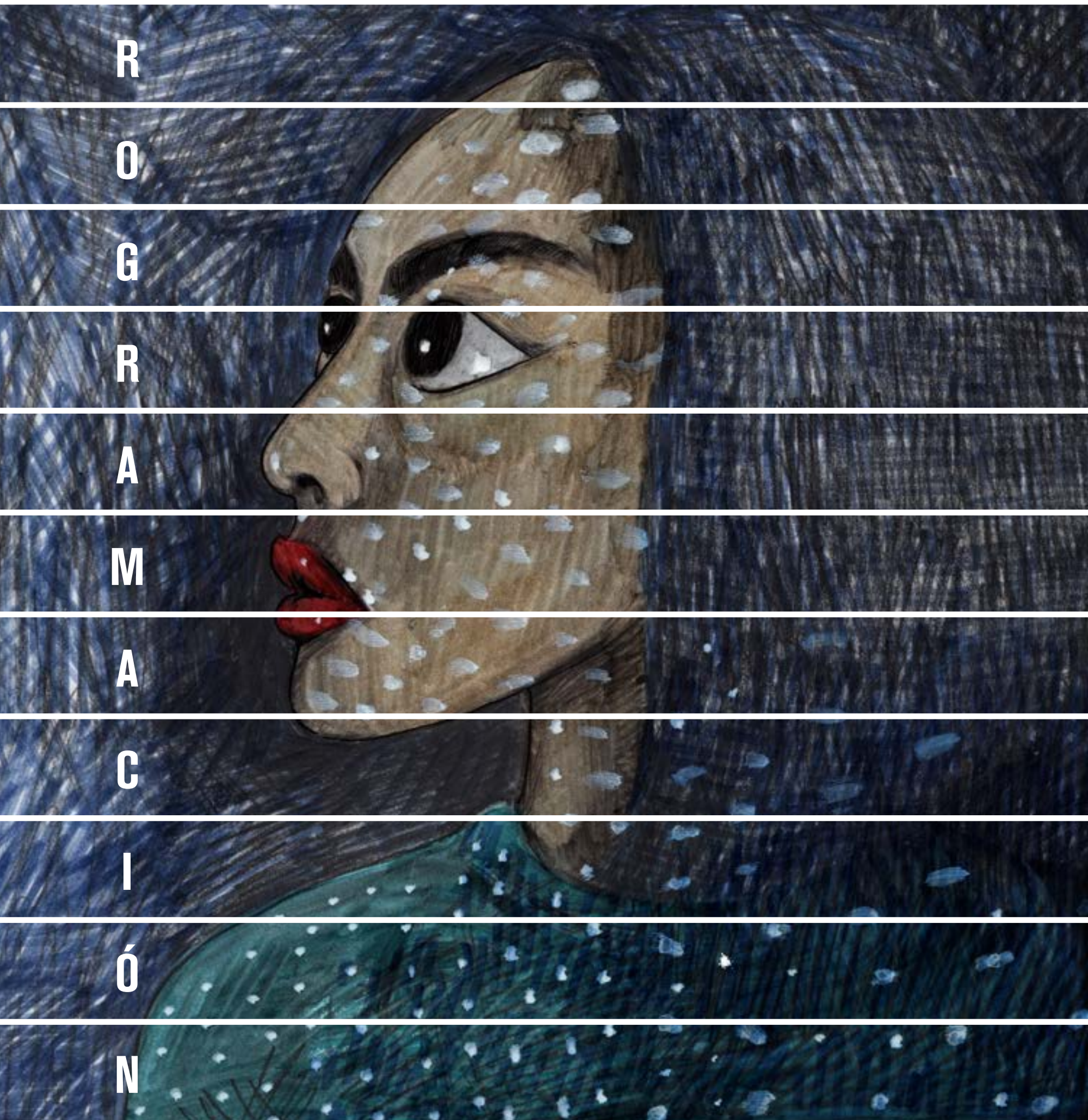
A

C

I

Ó

N



Todas las actividades de FICUNAM 11 son gratuitas y en línea en las siguientes sedes:

[Cinépolis Klic](#)

[MUBI](#)

[Cine en línea de Filmoteca UNAM](#)

[FICUNAM en línea](#)

[Tonalá.TV](#)

TV UNAM

Canal 22

Las funciones en Cinépolis Klic® tienen una duración de 36 horas y cupo limitado.

La programación estará disponible únicamente en territorio mexicano.

En la plataforma de MUBI, el público podrá disfrutar de 30 días gratis

ingresando desde mubi.com/ficunam

La programación estará disponible únicamente en territorio mexicano.

La programación de Cine en línea de Filmoteca UNAM estará disponible en territorio internacional.

***Programación sujeta a cambios**

JUEVES 18 DE MARZO



MUBI

Retrospectiva

TML

Tsai Ming-liang

18 - 24 MARZO *Excepto "Days",
disponible del 18 al 21 de marzo a las 23:59
(presiona aquí para ver el programa)

AP

CEREMONIA DE INAUGURACIÓN

17:00

VIERNES 19 DE MARZO

MUBI
TML
Retrospectiva
Tsai Ming-liang
18 - 24 MARZO



CINÉPOLIS KLIC
ATL
11:00
Ondina | Undine
Dir. Christian Petzold | Alemania | 2020 | 90'

FILMOTECA
ME
12:00
Retrospectiva Marcelo Expósito
Sinfonía de la ciudad globalizada nº2 Bilbao | 103'
(presiona aquí para ver el programa)

FIGUNAM
AP
12:00
Ceremonia de Premiación del
Concurso de crítica cinematográfica "Fósforo",
Alfonso Reyes

FIGUNAM
AP
13:00
Clase magistral
Un mito en una nueva vestimenta:
Undine de Christian Petzold
Modera: Claus Witte

CINÉPOLIS KLIC
MEX
15:00
La mami
Dir. Laura Herrero Garvín | México - España | 2019 | 89'

CINÉPOLIS KLIC
ATL
17:00
La sal de las lágrimas | The Salt of Tears
Dir. Philippe Garrel | Francia | 2020 | 100'

FIGUNAM
AP
17:00
Encuentros en vivo
Conversación con las y los cineastas de Ahora México
La mami

CINÉPOLIS KLIC
CI
19:00
Seguir adelante | Moving On
Dir. Yoon Dan-bi | Corea del Sur | 2019 | 104'

CINÉPOLIS KLIC
CI
21:00
Visión nocturna | Night Shot
Dir. Carolina Moscoso Briceño | Chile | 2019 | 78'

CANAL 22
ACI
22:00
Aciertos - Encuentro Internacional de
Escuelas de Cine: Programa 1
(presiona aquí para ver el programa)

SÁBADO 20 DE MARZO

MUBI
TML
Retrospectiva
Tsai Ming-liang
18 - 24 MARZO

CINÉPOLIS KLIC
MEX
11:00
499
Dir. Rodrigo Reyes | México - EUA | 2020 | 88'

FILMOTEGA
ME
12:00
Retrospectiva Marcelo Expósito
Sinfonía de la ciudad globalizada nº1 Valparaíso | 145'
(presiona aquí para ver el programa)

FICUNAM
AP
12:00
Foro de la crítica
Mesa 1: Mediar la distancia
Con: Bruno Andrade (Brasil), Camille Bui (Francia),
Jorge Negrete Camacho (México), Gina Telaroli (EUA)
Modera: Salvador Amores

CINÉPOLIS KLIC
MEX
13:00
Cosas que no hacemos | Things We Dare Not Do
Dir. Bruno Santamaría Razo | México | 2020 | 71'

FICUNAM
AP
13:40
Foro de la crítica
Mesa 2: Desplazamientos sedentarios
Con: Sandra Luz Barroso (México), Ana Elena Tejera
(Panamá), Noel Vera (Filipinas), Pedro Adrián Zuluaga
(Colombia). Modera: Sofía Ochoa

CINÉPOLIS KLIC
ATL
15:00
Raza, animales | Genus, Pan
Dir. Lav Diaz | Filipinas | 2020 | 148'



CINÉPOLIS KLIC
ATL
17:00
Su sonrisa socialista | Her Socialist Smile
Dir. John Gianvito | EUA | 2020 | 93'

TV UNAM
AP
17:00
Clase magistral - Retransmisión
Un mito en una nueva vestimenta:
Undine de Christian Petzold
Modera: Claus Witte

CINÉPOLIS KLIC
CI
19:00
La herencia | The Inheritance
Dir. Ephraim Asili | EUA | 2020 | 102'

TONALÁ TV
ATL
19:00
Un día en la vida | A Day in a Life
Dir. Larry Clark, Jonathan Velasquez
Francia | 2020 | 15'

FICUNAM
AP
19:00
Encuentros en vivo
Conversación con las y los cineastas de Ahora México
499 + Cosas que no hacemos

CINÉPOLIS KLIC
CI
21:00
Un rifle y una bolsa | A rifle and a Bag
Dir. Arya Rothe, Cristina Hanes, Isabella Rinaldi
India - Rumania | 2020 | 89'

CANAL 22
ACI
22:00
Aciertos - Encuentro Internacional de
Escuelas de Cine: Programa 2
(presiona aquí para ver el programa)

DOMINGO 21 DE MARZO

MUBI **Retrospectiva**

TML **Tsai Ming-liang**

18 - 24 MARZO

CINÉPOLIS KLIC

Los Plebes

MEX

Dir. Emmanuel Massu, Eduardo Giralt Brun

11:00

México | 2021 | 75'

FILMOTECA

Retrospectiva Marcelo Expósito

ME

No reconciliados | 127' +

12:00

Cambiar el mundo sin tomar el poder | 28'

(presiona aquí para ver el programa)

CINÉPOLIS KLIC

¿Qué harás cuando Dios muera?

MEX

What Will You Do When God Dies?

13:00

Dir. Hugo Villaseñor Alcázar | México | 2020 | 75'

CINÉPOLIS KLIC

La salida de los trenes | The Exit of the Trains

ATL

Dir. Radu Jude, Adrian Cioflânc

15:00

Rumanía | 2020 | 175'

CINÉPOLIS KLIC

Voces en el viento | Voices in the Wind

ATL

Dir. Nobuhiro Suwa | Japón | 2020 | 139'

17:00

FIGUNAM

Encuentros en vivo

AP

A Day in a Life

17:00

Con: Jonathan Velasquez

Modera: Michel Lipkes

CINÉPOLIS KLIC

Domesticando al jardín | Taming the Garden

CI

Dir. Salomé Jashi

19:00

Suiza - Georgia - Alemania | 2021 | 91'

FIGUNAM

Encuentros en vivo

AP

Conversación con las y los cineastas de Ahora México

19:00

Los Plebes + ¿Que harás cuando Dios muera?



CINÉPOLIS KLIC

Un día en la vida | A Day in a Life

ATL

Dir. Larry Clark, Jonathan Velasquez

20:00

Francia | 2020 | 15'

CINÉPOLIS KLIC

Liborio

CI

Dir. Nino Martínez Sosa

21:00

República Dominicana - Puerto Rico - Catar | 2021 | 99'

CANAL 22

No quiero dormir solo | I Don't Want to Sleep Alone

TML

Dir. Tsai Ming-liang

22:00

Taiwán - Francia - Austria | 2006 | 118'

MEX AHORA MÉXICO ME RETROSPECTIVA MARCELO EXPÓSITO

AP ACTIVIDADES PARALELAS CI COMPETENCIA INTERNACIONAL

ATL ATLAS TML RETROSPECTIVA TSAI MING-LIANG

LUNES 22 DE MARZO

MUBI
TML
Retrospectiva
Tsai Ming-liang
18 - 24 MARZO

CINÉPOLIS KLIC
MEX
11:00
Los fundadores | The Founders
Dir. Diego Hernández | México | 2021 | 62'

FILMOTECA
ME
12:00
Retrospectiva Marcelo Expósito
Carnavales de resistencia | 99' +
La ciudad-fábrica | 70'
(presiona aquí para ver el programa)

CINÉPOLIS KLIC
MEX
13:00
Ciudad | City
Dir. Carlos F. Rossini en colab. con Maya Goded, Julio Hernández Cerdón y Nuria Ibáñez | México | 2020 | 98'

CINÉPOLIS KLIC
ACI
15:00
Aciertos - Encuentro Internacional de Escuelas de Cine: Programa 1
(presiona aquí para ver el programa)



CINÉPOLIS KLIC
ATL
17:00
Las cosas que vendrán | A Shape Of Things To Come
Dir. Lisa Malloy, J.P Sniadecki | EUA | 2020 | 78'

CINÉPOLIS KLIC
ACI
19:00
Aciertos - Encuentro Internacional de Escuelas de Cine: Programa 2
(presiona aquí para ver el programa)

FIGUNAM
AP
19:00
Encuentros en vivo
Conversación con las y los cineastas de Ahora México
Los fundadores + Ciudad

CINÉPOLIS KLIC
CI
21:00
Cometas - Un verano corso
I Comete - A Corsican Summer
Dir. Pascal Tagnati | Francia | 2021 | 127'

MARTES 23 DE MARZO

MUBI **Retrospectiva**

TML **Tsai Ming-liang**

18 - 24 MARZO

FIGUNAM **Aciertos. Encuentro Internacional
de Escuelas de Cine**

11:00 Conversación con los y las cineastas de los
A 14:30 cortometrajes en competencia.
Moderados por Laura Alderete y Sébastien Blayac

CINÉPOLIS KLIC **Estanislao**

MEX Dir. Alejandro Guzmán Álvarez | México | 2020 | 93'

12:00

FILMOTECA **Retrospectiva Marcelo Expósito**

ME No haber olvidado nada | 53'
12:00 + Los demonios familiares | 53'
+ Un posible sin futuro | 34'
(presiona aquí para ver el programa)

CINÉPOLIS KLIC **El compromiso de las sombras**

MEX The One Amongst the Shadows

14:00 Dir. Sandra Luz López Barroso | México | 2021 | 90'

FIGUNAM **Diálogo extendido**

AP Lisa Malloy y J.P. Sniadecki,
17:00 directores de A Shape of Things to Come
Modera: Nicolás Pereda



CINÉPOLIS KLIC **Franja Norte | Northern Range**

ATL Dir. Oliver Drousseau

19:00 Francia | 2020 | 70'

FIGUNAM **Encuentros en vivo**

AP Conversación con las y los cineastas de Ahora México
19:00 **Estanislao + El compromiso de las sombras**

CINÉPOLIS KLIC **Cryptozoo | Criptozoológico**

CI Dir. Dash Shaw | EUA | 2021 | 95'

21:00

MIÉRCOLES 24 DE MARZO

MUBI
TML

Retrospectiva

Tsai Ming-liang

18 - 24 MARZO

CINÉPOLIS KLIC

MEX

11:00

Ricochet

Dir. Rodrigo Fiallega | México - España | 2020 | 93'

CINÉPOLIS KLIC

MEX

13:00

Blanco de verano | Summer White

Dir. Rodrigo Ruiz Patterson | México | 2020 | 87'

CINÉPOLIS KLIC

ATL

15:00

ATLAS programa 1 | 99'

(presiona aquí para ver el programa)

FIGUNAM

AP

17:00

Clase magistral

Marcelo Expósito: La imaginación radical

En conversación con Virginia Roy y Alfredo Ruiz



CINÉPOLIS KLIC

ATL

19:00

Epicentro | Epicenter

Dir. Hubert Sauper | Austria - Francia - EUA | 2020 | 107'

FIGUNAM

AP

19:00

Encuentros en vivo

Conversación con las y los cineastas de Ahora México

Ricochet + Blanco de verano

CINÉPOLIS KLIC

CI

21:00

Luz Viaje Oscuro | Dark Light Voyage

Dir. Tin Dirdamal, Eva Cadena

México - Vietnam | 2021 | 66'

TV UNAM

ACI

22:00

Aciertos. Encuentro Internacional

de Escuelas de Cine: Programa 1 | 95'

(presiona aquí para ver el programa)

JUEVES 25 DE MARZO

CINÉPOLIS KLIC
ATL
11:00

La vocera | The Spokeswoman
Dir. Luciana Kaplan | México | 2020 | 82'

FIGUNAM
AP
12:00

Seminario El Público del Futuro FICUNAM
Clase magistral
(Des) ciudadanía, algoritmos y aislamiento social
Nestor García Canclini

CINÉPOLIS KLIC
ATL
13:00

ATLAS programa 2 | 90'
(presiona aquí para ver el programa)



CINÉPOLIS KLIC
ATL
15:00

Río turbio | Shady River
Dir. Tatiana Mazú González | Argentina | 2020 | 82'

FIGUNAM
AP
17:00

Diálogo extendido
Hubert Sauper, director de "Epicentro"
Modera: Michel Lipkes

FIGUNAM
AP
19:00

Clase magistral
Tsai Ming-liang: Transitar la soledad
En conversación con Eva Sangiorgi

CINÉPOLIS KLIC
CI
21:00

Moon, 66 Questions | Luna, 66 preguntas
Dir. Jacqueline Lentzou | Grecia | 2021 | 108'

TV UNAM
ACI
22:00

Aciertos. Encuentro Internacional de Escuelas de Cine: Programa 2 | 90'
(presiona aquí para ver el programa)

VIERNES 26 DE MARZO

FIGUNAM

Seminario El Público del Futuro FIGUNAM

AP

Clase magistral

12:30

El espectador privado

Richard Peña



CINÉPOLIS KLIC

Gunda

ATL

Dir. Viktor Kossakovsky | Noruega- EUA | 2020 | 99'

13:00

CINÉPOLIS KLIC

Fauna

ATL

Dir. Nicolás Pereda | México - Canadá | 2020 | 70'

15:00

CINÉPOLIS KLIC

Panquiaco

ATL

Dir. Ana Elena Tejera | Panamá | 2020 | 84'

17:00

FIGUNAM

Encuentro Punto de vista:

AP

Disidencias sexuales y cine

17:00

Panelistas: Alejandro Pérez Eyzell, María Renée Prudencio, Astrid Rondero y Ángeles Cruz, moderados por Kani Lapuerta

CINÉPOLIS KLIC

Pebbles | Peñascos

CI

Dir. Vinothraj P.S | India | 2021 | 74'

19:00

CINÉPOLIS KLIC

Destello Bravio

CI

Dir. Ainhoa Rodríguez | España | 2020 | 94'

21:00

SÁBADO 27 DE MARZO

CINÉPOLIS KLIC

ATL

11:00

Municipalidad | City Hall

Dir. Frederick Wiseman | EUA | 2020 | 275'

FIGUNAM

AP

13:00

Clase magistral

La mirada animal

Viktor Kossakovsky en conversación con
Paulina Suárez

CINÉPOLIS KLIC

ATL

15:00

En la oscuridad | In the Dusk

Dir. Šarūnas Bartas | Lituania- Francia | 2019 | 128'

CINÉPOLIS KLIC

ATL

17:00

Mis queridos espías | My Dear Spies

Dir. Vladimir León | Francia - Rusia | 2020 | 134'



CINÉPOLIS KLIC

ATL

19:00

Théo y las metamorfosis

Théo and the Metamorphosis

Dir. Damien Odoul | Francia - Suiza | 2021 | 96'

FIGUNAM

AP

19:00

Ceremonia de premiación

CINÉPOLIS KLIC

ATL

21:00

Soy yo | Zaho Zay

Dir. Georg Tiller, Maéva Ranaivojaona

Austria - Francia - Madagascar | 2020 | 79'

DOMINGO 28 DE MARZO

CINÉPOLIS KLIC

ATL

11:00

Camino sobre agua | IWOW: I Walk on Water

Dir. Khalik Allah | EUA | 2020 | 200'

CINÉPOLIS KLIC

ATL

13:00

Saint-Narcisse

Dir. Bruce LaBruce | Canadá | 2020 | 101'

FIGUNAM

AP

13:00

Presentación de la Monografía

Tsai Ming-liang: Cuerpos entregados

Participan: Juan Ayala, Juan Mora y Michel Lipkes

CINÉPOLIS KLIC

ATL

15:00

Orfea | Orphea

Dir. Alexander Kluge, Khavn | Alemania | 2020 | 99'

CINÉPOLIS KLIC

ATL

17:00

Victoria | Victory

Dir. Liesbeth De Ceulaer, Sofis Benoot, Isabelle Tollenaere
Bélgica | 2020 | 71'

CINÉPOLIS KLIC

ATL

19:00

Un animal amarillo | A Yellow Animal

Dir. Felipe Brangança | Brasil - Portugal | 2020 | 115'



CINÉPOLIS KLIC

ATL

21:00

Higiene social | Social Hygiene

Dir. Denis Côté | Canadá | 2021 | 76'

FIGUNAM

AP

21:00

Mesa de reflexión

Cine mexicano contemporáneo

Modera: María Novaro



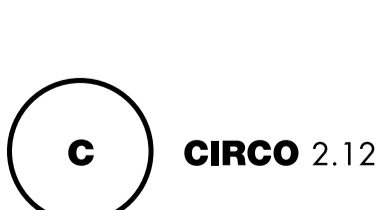
CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA

IIMCINE INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA



TML RETROSPECTIVA TSAI MING-LIANG

Chicos | Boys | Taiwán | 1991 | 49'

Rebeldes del dios neón | Rebels of the Neon God | Taiwán | 1992 | 106'

Viva el amor Vive L'amour | Taiwán | 1994 | 120'

El río | The River | Taiwán | 1997 | 115'

El agujero | The Hole | Taiwán | 1998 | 89'

¿Qué hora es allá? | What Time is it There? | Taiwán - Francia | 2001 | 110'

El puente ya no está | The Skywalk Is Gone | Taiwán - Francia | 2002 | 22'

Adiós, Dragon Inn | Goodbye, Dragon Inn | Taiwán | 2003 - 2019 | 82'

La nube errante | The Wayward Cloud | Taiwán - Francia | 2005 | 114'

No quiero dormir solo | I Don't Want to Sleep Alone | Taiwán - Francia - Austria | 2006 | 118'

Rostro | Face | Taiwán - Francia - Bélgica - Países Bajos | 2009 | 141'

Caminante | Walker | Hong Kong | 2012 | 27'

Perros perdidos | Stray Dogs | Taiwán - Francia | 2013 | 138'

Viaje hacia el oeste | Journey to the West | Taiwán - Francia | 2014 | 56'

No No Dormir | No No Sleep | Taiwán - Francia | 2015 | 34'

Días | Days | Taiwán | 2020 | 127'

*Disponible del 18 al 21 de marzo a las 23:59

ME RETROSPECTIVA MARCELO EXPÓSITO

BLOQUE 1. Sinfonía de la ciudad globalizada

nº 2 Bilbao

Movimiento segundo: El trabajo toma la palabra

Second movement: Labor Takes the Floor | España | 2012 | 43'

+

Movimiento cuarto: Acumulación / Regeneración /

Asincronía | Fourth movement: Accumulation / Regeneration /

Asynchrony | España | 2012 | 60'

BLOQUE 2. Sinfonía de la ciudad globalizada

nº 1 Valparaíso

Capítulo 1: Llegar a buen puerto | Episode 1: Reaching a

Good Port | Chile - EUA | 2010 | 22'

+

Capítulo 2: Hay vida en tu plaza | Episode 2: There's Life in

Your Plaza | Chile - EUA | 2010 | 26'

+

Capítulo 3: Historia contra patrimonio | Episode 3: History

vs. Heritage | Chile - EUA | 2010 | 20'

+

Capítulo 4: Patrimonio y población | Episode 4: Heritage

and population | Chile - EUA | 2010 | 21'

+

Capítulo 5: La notación del intérprete | Episode 5: The No-

tation of the Interpreter | Chile - EUA | 2010 | 17'

+

Capítulo 6: Educación en acción | Episode 6: Education in

Action | Chile - EUA | 2010 | 20'

+

Capítulo 7: Dilemas de la clase creativa | Episode 7:

Dilemmas of the Creative Class | Chile - EUA | 2010 | 20'

BLOQUE 3. No reconciliados

No reconciliados (nadie sabe lo que un cuerpo puede)

Not Reconciled (Nobody Knows What a Body is Capable of)

España - EUA - Argentina | 2009 | 127'

BLOQUE 4. Cambiar el mundo sin tomar el poder

Léxico familiar: cambiar el mundo sin tomar el poder

(retrato de John Holloway) | Family Lexicon: Change the

World Without Taking Power (Portrait of John Holloway) | Italia |

2008 | 28'

BLOQUE 5. Carnavales de resistencia

La imaginación radical (carnavales de resistencia)

Radical Imagination (Carnivals of Resistance) | Suiza | 2004 | 60'

+

Frivialidad táctica + Ritmos de resistencia

Tactical Frivolity + Rhythms of Resistance | Suiza | 2007 | 39'

BLOQUE 6. La ciudad-fábrica

Primero de Mayo (la ciudad-fábrica)

First of May (the factory city) | Alemania - Italia | 2002 | 70'

BLOQUE 7. No haber olvidado nada

No haber olvidado nada | Not having forgotten anything

España | 1997 | 53'

BLOQUE 8. Los demonios familiares

Trilogía: Los demonios familiares | 1990-1994 | 20'

• Los libros por las piedras | The books for the stones |

Países Bajos - España | 1990-1991 | 6'

+

• Tierra prometida | Promised Land | España | 1992 | 6'

+

• Combate del sueño | Sleep combat | España | 1994 | 8']

+

La tierra de la madre | Mother Land | Francia - España -

Países Bajos | 1994 | 21'

+

El año en que el futuro acabó (comenzó) | The Year The

Future Ended (Began) | España | 2007 | 12'

BLOQUE 9. Un posible sin futuro

Rastreos | Traces | España | 1986 | 12'

+

La confusión de los ámbitos | The confusion of the fields

España | 1988 | 8'

+

Lo mejor que puedo (un posible sin futuro)

The best I can (a possible without a future) | Países Bajos | 1990 | 14'

ACI ACIERTOS.

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE CINE

PROGRAMA 1

La siesta del carnero | The Ram's Nap | Dir. Valeria Hofmann | España - Master LAV | 2020 | 18'

+

Fuera de campo | Offscreen | Dir. Adriana Thomasa, Pablo Vilas | Chile - Pontificia Universidad Católica de Valparaíso | 2020 | 25'

+

Lo que nos queda | What Remains | Dir. Yudiel Landa | México - Arte7 | 2019 | 19'

+

Esta no es una historia sobre China | This Is Not a Story About China | Dir. Francisca Jiménez Ortegata | Argentina - Programa de Cine de la Universidad Torcuato Di Tella | 2020 | 15'

+

Los niños lobo | The Wolf Kids | Dir. Otávio Almeida | Cuba - EICTV | 2020 | 18'

PROGRAMA 2

Ella y yo | Her and I | Dir. Jaume Claret Muxart | España - EQZE | 2020 | 20'

+

Construcción | Construction | Dir. Leonardo da Rosa | Brasil - Universidad Federal de Pelotas | 2020 | 16'

+

Antes del fin | Before the End | Dir. Antonia Sánchez, Vicente Fres | Chile - Instituto Profesional ARCOS | 2020 | 16'

+

Sol y Tud | Sol and Tud | Dir. Valeria Annemick | México - Universidad de la Comunicación | 2020 | 19'

+

La hoguera | The Bonfire | Dir. Carlos Saiz | España - EFTI | 2020 | 19'

ATL ATLAS

PROGRAMA 1

Labor de amor | Labor of Love | Dir. Sylvia Schedelbauere
Alemania | 2020 | 12'

+

Atisbos de una visita a Orkney en el verano de 1995

Glimpses from a Visit to Orkney in Summer 1995 | Dir. Ute Aurand
Alemania | 2020 | 4'

+

Amaryllis - Un estudio | Amaryllis - A Study

Dir. Jayne Parker | Reino Unido | 2020 | 7'

+

Meih d | Dir. Jorge Suárez-Quiñones Rivas | España - Japón
2020 | 11'

+

Tan lejos, tan cerca | Si loin, si proche

Dir. Jean-Claude Rousseau | Francia - Japón | 2020 | 22'

+

Patrick | Dir. Luke Fowler | Reino Unido | 2020 | 21'

+

Mira entonces hacia abajo | Look Then Below

Dir. Ben Rivers | Reino Unido | 2020 | 22'

PROGRAMA 2

Fragmentos | Fragments | Dir. Daniela Alatorre Benard, Alexandra
Délano Alonso | México - EUA | 2020 | 10'

+

Luces del desierto | Desert Lights | Dir. Félix Blume | Francia -
México | 2021 | 30'

+

Bicentenario | Dir. Pablo Alvarez Mesa | Colombia - Canadá
2020 | 44'

+

Explicando la ley a Kwame | Explaining the Law to Kwame

Dir. Roe Rosen | Israel | 2020 | 23'