**Anexo 4**

**Modelo de ruta crítica**

**Apoyo a proyectos de formación de públicos y de exhibición de cine mexicano**

Lugar y fecha de elaboración

Ruta crítica desglosada por semanas según la duración del proyecto, de las etapas, actividades y fechas de exhibición, según los objetivos y lo que se pretende pagar con el recurso. No incluir la aplicación a la convocatoria, entrega de recursos, informes ni nombres de sedes. Solo incluir las actividades y procesos que se pretenden realizar con el subsidio solicitado.

Nombre del proyecto:

Nombre de la persona solicitante:

Nombre del representante legal, en su caso:

Fechas de realización del proyecto (del inicio al fin de las actividades que se pretenden pagar con el subsidio):

Periodo tentativo de las exhibiciones:

Al finalizar el documento, deberá convertirse a PDF. Este es un modelo sugerido que puede adaptarse a las necesidades de cada proyecto.

|  | **Mes 2022** | **Mes 2022** |
| --- | --- | --- |
| **Actividad** | Semana 1 | Semana 2 | Semana 3 | Semana 4 | Semana 1 | Semana 2 | Semana 3 | Semana 4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y firma del representante legal o solicitante