



Ciudad de México, a 8 de agosto de 2024

Boletín de prensa

El cine mexicano viaja a Suiza, al 77 Festival de Cine de Locarno

- Cuatro películas con participación mexicana forman parte de la programación, una de ellas realizada con el apoyo de Focine
- También, en el Festival de Cine de Lima participan cinco títulos con presencia nacional, uno de ellos realizado con el apoyo de Eficine

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), celebra la presencia de talento mexicano en la edición 77 del Festival de Cine de Locarno, el cual tendrá lugar del 7 al 17 de agosto de 2024 en Locarno, Suiza.

En la sección Semana de la Crítica participa *Formas de atravesar un territorio*, de Gabriela Dominguez Ruvalcaba. La película contó con el apoyo del Programa Fomento al Cine Mexicano (Focine) y fue coproducida por los Estudios Churubusco. En su realización participaron dos egresados del Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC): Ulises Jiménez (postproductor) y Alma Valeria Ruíz Urbina (coordinadora de producción).

Como parte de la sección Pardi di Domani: Concorso Corti d' Autore, enfocada en cortometrajes y mediometrajes de autor, tendrá presencia la película *Las bocas*, dirigida por Valentin Merz y realizada en coproducción entre Suiza y México. Cabe destacar el trabajo del cinefotógrafo Pierre Clemenceau, egresado del CCC.

Dentro de la sección Open Doors, dedicada a apoyar a cineastas de regiones poco representadas de todo el mundo, se realizará la presentación de *Eami*, dirigida por Paz Encina. La película fue realizada en coproducción entre Paraguay, Argentina, México, Alemania, Países Bajos y Francia.

Finalmente, como parte de las funciones al aire libre que el festival realiza en la histórica Piazza Grande, se presentará *México 86*, de César Díaz. La película es una coproducción entre Bélgica, Francia y México.





Vale la pena recordar que durante esta edición del Festival de Cine de Locarno, el director, guionista y productor mexicano Alfonso Cuarón recibirá un reconocimiento a su trayectoria.

El cine mexicano llega al Festival de Cine de Lima

Otro certamen cinematográfico que está por dar inicio es el Festival de Cine de Lima, el cual se desarrollará del 8 al 17 de agosto de 2024, en la capital de Perú, y contará con la participación de cinco producciones nacionales.

En la sección Competencia Latinoamericana de Ficción participa *Sujo*, de Astrid Rondero y Fernanda Valadez (egresadas del CCC), realizada con el apoyo del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción y Distribución Cinematográfica Nacional (Eficine) en su vertiente de Producción.

En la misma sección se encuentran las coproducciones *El ladrón de perros*, de Vinko Tomičić Salinas (Bolivia, Chile, México, Ecuador, Francia e Italia); *El aroma del pasto recién cortado*, de Celina Murga (Argentina, Uruguay, Alemania, México y Estados Unidos), y *Simón de la montaña*, dirigida por Federico Luis (Argentina, Chile, Uruguay y México).

Por su parte, la película *Sueño mexicano*, de Laura Plancarte (México y Reino Unido) tendrá presencia en la sección Competencia Latinoamericana de Documental.

