



Ciudad de México, a 12 de agosto de 2024

Boletín de prensa

Prepara tus palomitas: ¡Ya viene el Día Nacional del Cine Mexicano 2024!

- La programación se conforma por 47 películas: 24 cortometrajes y 23 largometrajes
- Se ofrecerán dos programas especiales para homenajear a dos mujeres icónicas del cine nacional: Bertha Navarro y Busi Cortés
- Se realizarán funciones gratuitas en cines del país (incluyendo la Cineteca Nacional de las Artes), televisoras públicas y la plataforma nuestrocine.mx

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), ofrecerá una programación especial para celebrar el Día Nacional del Cine Mexicano, que se conmemora el 15 de agosto de cada año, y con ello el récord de producción que ha alcanzado en los últimos años.

Del 15 al 31 de agosto de 2024, el público podrá disfrutar 47 películas de manera gratuita: 24 cortometrajes (divididos en cuatro programas) y 23 largometrajes, cuyas historias reflejan el talento y la diversidad de voces y orígenes de las y los creadores cinematográficos de nuestro país.

Esta edición del Día Nacional del Cine Mexicano llegará a 54 cines de 23 estados del país, incluyendo algunos de los espacios de exhibición que han recibido apoyo del Programa Fomento al Cine Mexicano (Focine) gracias a su convocatoria para Espacios de Exhibición: Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Chiapas, Chihuahua, Ciudad de México, Coahuila, Colima, Durango, Estado de México, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Quintana Roo, San Luis Potosí, Veracruz y Yucatán.

En el caso de la Cineteca Nacional de las Artes, la programación estará disponible del 16 al 22 de agosto con funciones gratuitas para también celebrar su primer aniversario, ya que fue inaugurada el 15 de agosto de 2023 – cabe destacar que seis de las 12 salas de este espacio están dedicadas a proyectar cine mexicano, en un año se han exhibido más de 300 películas nacionales.





Además, esta celebración llegará a todo el país a través de televisoras nacionales, incluyendo el canal MX Nuestro Cine (señal 22.2) y la plataforma en línea del Imcine, nuestrocine.mx

Desde clásicos hasta lo más reciente del cine mexicano, los títulos que conforman la cartelera del Día Nacional del Cine Mexicano son:

Largometrajes

- *Centenario*, varias directoras y directores
- *Donde duermen los pájaros*, de Alejandro Alatorre
- *El carretón del desierto*, de Jorge Prior
- *El halcón*, de Eduardo Valenzuela
- *Fifaliana*, de Lorenzo Hagerman
- *Iluminados*, de Jorge Curioca (versión con audiodescripción)
- *La frontera invisible*, de Mariana Flores Villalba
- *La poeta del ring*, de Mariana Tames
- *Los herederos*, de Eugenio Polgovsky
- *Mírame*, de Pavel Cantú
- *Mostro*, de José Pablo Escamilla
- *Todos los incendios*, de Mauricio Calderón
- *Tótem*, de la Unidad de Montaje Dialéctico
- *Yib*, de Ozan Mermer
- *Yo no soy guapo*, de Joyce García (versión con audiodescripción)
- *Yurei (Fantasmas)*, de Sumi García

Cortometrajes

Programa 1

- *Cenizo*, de Gustavo Hernández de Anda
- *Carne de Dios*, de Patricio Plaza
- *Nisei (Segunda generación)*, de José Miguel Lino
- *I can't go on like this*, de Aria Covamonas
- *Yo soy la reyna*, de Roberto Salvador

Programa 2

- *El héroe*, de Carlos Carrera (digitalizado)



- *Coronas negras*, de André Lô Sánchez
- *Amor Ice*, de Katy Araiza
- *Descenso*, de Alejandro Aguirre Tanús
- *Tere*, de Gilberto González Penilla
- *Yo maté a Lucca*, de Ana Moreno

Programa del Centro de Producción de Cortometrajes (CPC)

- *Día de México*, de Rubén Gámez
- *La obra oculta*, de Carlos Prieto
- *Erosión*, de Alfredo Joskowicz
- *Nutrición*, de Eduardo Carrasco
- *Huamantla: los caminos de la luna*, de José Manuel Osorio

Programa para infancias

- *Aguacuero*, de José Eduardo Castillo
- *Bajo un mismo cielo*, de Ana Laura Calderón
- *Somos pajaritos*, de Gabriela Badillo

Celebrando a Bertha Navarro y Busi Cortés

Además de estos títulos, se ofrecerán dos programas especiales dedicados a homenajear la brillante carrera de dos mujeres fundamentales de la cinematografía nacional: la productora Bertha Navarro y la directora (recientemente fallecida) Busi Cortés.

Los títulos que conforman los programas especiales son:

Homenaje Bertha Navarro

- *Cabeza de vaca*, de Nicolás Echevarría (digitalizada y con estabilización de color)
- *Cronos*, de Guillermo del Toro (digitalizada por Criterion Collection)
- *Día de México*, de Rubén Gámez (como parte del CPC, digitalizada)
- *Sin sostén*, de René Castillo, Antonio Urrutia (digitalizada con corrección de color)
- *Sonora*, de Alejandro Springall
- *Un embrujo*, de Carlos Carrera (digitalizada en 2K)





El programa estará disponible en la Cineteca Nacional de las Artes, en donde la función de la película *Cronos* (a realizarse el sábado 17 de agosto), contará con la presencia de Bertha Navarro. Además podrá verse en el resto de sedes, tanto cines como canales de televisión de los estados.

Recordando a Busi Cortés

- *El secreto de Romelia* (digitalizada en 2K)
- *Serpientes y escaleras*
- *Las Buenromero*
- *Hotel Villa Georne*
- *Un frágil retorno*
- *El lugar del corazón*

Estos títulos tendrán funciones en cines del país, así como televisoras y la plataforma nuestrocine.mx

Fuera de nuestras fronteras

Como ya es tradición y en colaboración con la Secretaría de Relaciones Exteriores, el Día Nacional del Cine Mexicano llegará del 15 de agosto al 30 de septiembre de 2024 a distintas embajadas, consulados y centros culturales, al Canal 22 (señal internacional), así como a la plataforma Retina Latina (retinalatina.org).

La programación incluye la lista de películas antes mencionadas, así como *Valentina* o *la serenidad*, de la cineasta oaxaqueña Ángeles Cruz.

Para consultar la cartelera completa del Día Nacional del Cine Mexicano 2024, se puede visitar el portal del Imcine: imcine.gob.mx

