

ANEXO 3: MINUTA DE REUNIÓN DEL COMITÉ DE CONTRALORÍA SOCIAL

NOMBRE DEL PROGRAMA: U283 Programa Fomento al Cine Mexicano

EJERCICIO FISCAL: 2024

Fecha de constitución: 21/08/2024

Tipo de reunión: Virtual Presencial Mixta

Lugar de la reunión:	
Entidad Federativa:	Ciudad de México
Municipio:	Coyoacán
Localidad:	Coyoacán
Motivo de la reunión:	Constitución del Comité de Contraloría del Programa de Fomento al Cine Mexicano en la vertiente de Exhibición

Temas tratados:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación y bienvenida. 2. ¿Qué es la Contraloría Social? 3. Qué es y el alcance del Programa Fomento al Cine Mexicano. 4. Formalización del Comité de Contraloría Social por las personas beneficiarias de FOCINE vertiente Apoyo a la Exhibición. 5. Espacio de diálogo con las personas beneficiarias. 6. Resolución del cuestionario de la Secretaría de la Función Pública. 7. Conclusiones y cierre
------------------------	---

Acuerdos de la reunión:		
Descripción del acuerdo	Responsable del acuerdo	Fecha compromiso
Conformación del Comité de Contraloría Social del Programa de Fomento al Cine Mexicano en la vertiente de Exhibición	Titulares de las Instancias Ejecutoras y Coordinador Técnico y Enlace de Contraloría Social	21/08/2024





Difundir la información presentada en la sesión de Contraloría Social, para el conocimiento de las personas integrantes del Comité de CS y las personas participantes.	Coordinador Técnico y Enlace de Contraloría Social	30/08/2024
Las Instancias Ejecutoras revisarán las propuestas del ejercicio de Contraloría Social, a efecto de verificar si son aplicables a los Lineamientos de Operación.	Titulares de las Instancias Ejecutoras	29/11/2024

¿Se recibieron quejas o denuncias en la reunión? Sí ____ No X

¿Fue turnada a alguna autoridad? Sí ____ No x

¿A quién (es) fue turnada? ¿A quién (es) fue turnada?

Vía correspondencia a la Secretaría de la Función Pública	
Vía telefónica a la Secretaría de la Función Pública	
De manera presencial en la Secretaría de la Función Pública	
Sistema Integral de Denuncias Ciudadanas (SIDECA)	
Mecanismos establecidos por el programa	
Mecanismos de los Órganos Internos de Control	
Mecanismos de los Órganos Estatales de Control	
Otro (especifique):	

Nombre de los comités de contraloría social y clave proporcionada por el Programa:

Nombre del comité constituido: C_CS_EXHIBICIÓN_21082024

Clave y nombre del programa: U283 Programa de Fomento al Cine Mexicano

Comités de Contraloría Social participantes:

C_CS_EXHIBICIÓN_21082024

Comentarios:

- Se agradece la atención y la información proporcionada, reconociendo la claridad de los lineamientos.
- El nuevo lineamiento para programas respecto a comprobar emisiones de



ejercicios anteriores, puede representar una limitante para futuras participaciones.

- Agradecen la retroalimentación otorgada a aquellos que no fueron seleccionados, permitiendo corregir, para volver a aplicar.
- Se solicita tener consideración respecto a temas o asuntos externos que no se pueden controlar por parte de las personas beneficiarias, sin embargo agradecieron el apoyo y asesoramiento en todo el procedimiento para lograr entregar todo en tiempo y forma.
- Agradecieron la descentralización y el interés al emitir las convocatorias.
- Con la experiencia adquirida, prefieren participar como persona moral, ya que como persona física implica absorber demasiados gastos y actividades que a veces sobrepasan sus actividades.
- Por otro lado, se mencionó que sin duda volverían aplicar, ya que el percibir los resultados y alcances que obtienen los proyectos apoyados, resulta en un sentimiento reconfortante, ya que hay un beneficio a la comunidad o lugar donde se lleve a cabo el proyecto.
- Agradecieron la publicación de las convocatorias, ya que la profesionalización que se genera, beneficiará a todas las personas beneficiarias.
- La participación en la misma convocatoria de las personas morales del derecho público deja en desventaja a los independientes.
- Se manifestó interés para seguir participando, incentivando el apoyo a más proyectos.
- Se solicita el dar continuidad a la publicación de las convocatorias, ya que son de gran impacto para bien y apoyo para la comunidad cinematográfica, así como una ampliación presupuestal para tener un mayor alcance de los resultados del Programa.
- Se sugiere considerar un proyecto de iniciación para proyectos de primeras ediciones, y se amplíen las oportunidades para que puedan cumplir con los Lineamientos de Operación, lo cual beneficiaría a muchos proyectos que no han podido arrancar.
- Por parte del IMCINE, incentivo a aplicar a más apoyos y subsidios que otorga el Instituto, para mejorar los resultados en cada proyecto que tengan.

Resumen de participantes

Figura participante:	Número de hombres	Número de mujeres	Total
Persona servidora pública federal	3	4	7
Persona servidora pública estatal	0	0	0
Persona servidora pública municipal	0	0	0
Integrantes de Comité	2	1	3
Personas beneficiarias	13	9	22
Otra Figura	0	0	0
Total	18	14	32



Listas de participantes:

Personas servidoras públicas federales				
Nombre	Cargo	Hombre	Mujer	Firma
María Luisa Gabriela Silvia Novaro Peñaloza	Directora General del Instituto Mexicano de Cinematografía		X	
José Miguel Álvarez Ibargüengoitia	Coordinador Técnico del Instituto Mexicano de Cinematografía	X		
Miguel Ángel Álvarez Colín	Jefe de la Oficina de Representación en el IMCINE	X		
María Dolores Díaz González García	Directora de Promoción del Cine Mexicano		X	
Martha Isabel Moncada Kerlow	Subdirectora de Promoción Nacional		X	
Marcela Duana Plata	Jefa de Departamento de Festivales y Eventos Nacionales		X	
Ismael Espíndola Avenidaño	Jefe de Departamento de Exhibición	X		



Integrantes del Comité de Contraloría Social				
Nombre	Cargo	Hombre	Mujer	Firma
Nina Maria Iniestra De La Riva	Integrante del Comité		X	
Pedro Erick Ruiz Lugo	Integrante del Comité	X		
Pedro Pico Brizuela	Integrante del Comité	X		

Personas beneficiarias			
Nombre	Hombre	Mujer	Firma
Carlos Peregrina Chávez	X		
Roxana Eisenmann González		X	
Pedro Erick Ruiz Lugo	X		
Rosa María Beltrán Álvarez		X	
Leslie Alejandra Borsani Fernández		X	
Nina Maria Iniestra De La Riva		X	
Fernando Andrés Daza Sanabria	X		
Freddy Wilfrido Nah Alvarado	X		



CULTURA

IMCINE



CONTRALORÍA
SOCIAL

Gustavo Adolfo Vega Galván	X		
Itzmalin Arturo Benítez González	X		
Mario Alberto Ortega Santamaría	X		
Omar Ramón González	X		
Pablo Baksht Segovia	X		
Pedro Pico Brizuela	X		PI
Rolando Inti Cordera Rascón	X		
Yaneri Velázquez Mendoza		X	
Ana Karina López		X	
Carolina Juárez		X	
Adriana López Ridaura		X	
Aarón García del Real Lozano	X		
Ramiro Emmanuel Tatto Pérez	X		
Janine Hernández		X	